

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе детских рисунков «Я художник. Я так вижу»

1. Общие положения

- 1.1. Положение о Всероссийском конкурсе детского рисунка «Я художник. Я так вижу» (далее по тексту - Конкурс) разработано и утверждено организатором Конкурса Автономной некоммерческой организацией по социокультурной реабилитации людей с инвалидностью «Колесо Обозрения» г.Москва (далее – Организатор).
- 1.2. Конкурс является частью социально значимого проекта «Колесо Обозрения», направленного на социокультурную реабилитацию детей с инвалидностью. В рамках реализации Конкурса используются средства (грант), предоставленные Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Конкурс поддерживается Российским комитетом международного совета музеев (ИСОМ России).
- 1.3. Организация и проведение Конкурса строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, гражданственности, свободного развития личности, свободы творческого самовыражения, защиты прав и интересов участников Конкурса.
- 1.4. Целями Конкурса являются: творческая самореализация детей, в том числе детей с инвалидностью; поддержка талантливых детей, в том числе детей с инвалидностью; эстетическое воспитание детей и подростков; повышение интереса к теме инклюзии, снятие стереотипов относительно возможностей детей с инвалидностью.
- 1.5. Задачи Конкурса включают в себя:
 - Организацию и проведение Конкурса детского рисунка;
 - Организацию и проведение для участников Конкурса четырех мастер-классов с художниками для подготовки работ к Конкурсу;
 - Обеспечение участия в Конкурсе как можно большего числа детей;
 - Организацию работы квалифицированного жюри Конкурса для оценки работ участников Конкурса;
 - Организацию информационного обеспечения Конкурса.
- 1.6. Партнерами Конкурса являются:
 - ГМКЦ "ИНТЕГРАЦИЯ";
 - ГМИИ им. А.С. Пушкина;
 - Московский музей современного искусства;



ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ

- Государственный музей Востока;
- Институт русского реалистического искусства;
- Музей русского импрессионизма;
- ГБУК г. Москвы "МВЦ "Музей моды";
- ГМЗ "Царицыно";
- МАММ;
- Музей Анатолия Зверева;
- Еврейский музей и центр толерантности;
- Музей декоративно-прикладного искусства.

1.6. Конкурс проводится на территории Российской Федерации и включает в себя шесть этапов:

1. Объявление о начале Конкурса: 27 мая 2018г.
2. Регистрация участников Конкурса: 01-30 июня 2018 г.
3. Прием работ участников Конкурса: 01 июня-30 августа 2018г.
4. Подведение итогов, определение победителей Конкурса: 01-15 сентября 2018 г.
5. Открытие выставки работ участников Конкурса, вручение призов победителям: 15 сентября 2018 г.
6. Проведение выставки работ участников Конкурса: 15-30 сентября 2018г.

2. Предмет и участники Конкурса

- 2.1. Темой Конкурса является «Спорт в искусстве». Предметом Конкурса являются детские рисунки, представляющие собой творческую интерпретацию известных произведений искусства на тему спорта. Работы должны быть выполнены участниками Конкурса самостоятельно. Работы, не связанные с темой спорта и не являющиеся интерпретацией произведений искусства, к участию в Конкурсе не принимаются.
- 2.2. К участию в Конкурсе допускаются дети с инвалидностью и их братья и сестры в возрасте от 6 до 20 лет (возраст на дату 1 сентября 2018г.) (далее - Участники). Для обеспечения равных условий Участники делятся на две возрастные категории: от 6 до 13 лет и от 14 до 20 лет.
- 2.3. На Конкурс принимаются работы, выполненные с использованием различных художественных приемов (коллаж, смешанные техники и т.д.) в цветном исполнении на бумаге с использованием масла, акварели, гуаши, пастели.



ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ

- 2.4. На конкурс принимаются только работы формата А3 (420 x 580мм). Работа должна быть обязательно подписана с обратной стороны. Подпись должна включать в себя фамилию и имя Участника и его возраст.
- 2.5. Работа также обязательно должна быть представлена в электронном формате (JPEG, GIF). Размер графического файла не должен превышать 1Мб.
- 2.6. Участник может представить на Конкурс не более двух своих работ.
- 2.7. Все направленные на Конкурс работы становятся собственностью Организатора конкурса АНО «Колесо Обозрения» и подлежат возврату Участнику Конкурса только по усмотрению Организатора.

3. Функции и обязанности Организатора

- 3.1. На Организатора Конкурса возлагаются следующие функции по организации проведения Конкурса:
 - определение условий проведения Конкурса;
 - формулирование требований к конкурсным работам, заявленным для участия в Конкурсе;
 - утверждение сроков подачи Заявок и голосования членов жюри;
 - регистрация Участников Конкурса;
 - проведение мероприятий в рамках информационно-рекламной кампании Конкурса;
 - предварительный отбор поступивших конкурсных работ в соответствии с порядком подачи Заявок на участие в Конкурсе, определенном в п.4 настоящего Положения, для последующего предоставления их жюри Конкурса;
 - формулирование критериев оценки конкурсных работ, механизма голосования жюри;
 - организация и проведение выставки лучших работ Участников Конкурса;
 - распространение информации о результатах Конкурса.
- 3.2. В обязанности Организатора Конкурса входит: создание равных условий для всех Участников Конкурса; обеспечение гласности проведения Конкурса; недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах Конкурса ранее даты официального объявления результатов Конкурса.

4. Порядок подачи заявок и работ на участие в Конкурсе

- 4.1. Порядок подачи Заявок на участие в Конкурсе.



ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ

- 4.1.1. Заявки на участие в Конкурсе предоставляются Участниками лично или через родителей (законных представителей).
- 4.1.2. Каждая Заявка должна содержать следующую информацию об Участнике Конкурса: фамилия, имя, отчество, возраст, форма инвалидности (если имеется), а информацию о родителе (законном представителе): фамилия, имя, отчество, контактный телефон или адрес проживания.
- 4.1.3. Обязательным условием участия в Конкурсе является заполнение [Анкеты участника конкурса](#).
- 4.1.4. Для участия в мастер-классах по подготовке работ к Конкурсу необходимо зарегистрироваться в проекте “Колесо Обозрения” на сайте проекта www.kolesobzora.ru. Участие в мастер-классах не является обязательным условием для подачи работы на Конкурс.
- 4.1.5. Заявки на участие в Конкурсе принимаются в период с 01 по 30 июня 2018г. Сроки регистрация могут быть продлены по усмотрению Организатора конкурса.
- 4.1.6. Заявки на участие в Конкурсе признаются действительными в течение всего периода проведения Конкурса.
- 4.1.7. От Участников, не прошедших процедуру подачи Заявок, работы на Конкурс не принимаются.
- 4.2. Порядок подачи работ на участие в Конкурсе.
 - 4.2.1. Участники могут присылать работы по почте по адресу: 119019, г.Москва, ул.Волхонка, д.12, ГМИИ им. А.С.Пушкина с обязательной пометкой «В Отдел по работе с посетителями, на Конкурс».
 - 4.2.2. Участники также могут приносить работы по двум адресам в г.Москве: ул.Волхонка, д.12, ГМИИ им. А.С.Пушкина (Главное здание) или ул. Волхонка, д.14. Передавать работы необходимо администраторам на стойку информации. Часы работы зданий: вт., ср., сб., вс. – с 11:00 до 19:00, чт., пт., - с 11:00 до 20:00, пн. – выходной.
 - 4.2.3. Участникам также необходимо обязательно предоставить работу на участие в Конкурсе в электронном формате. Для передачи работы на Конкурс в электронном формате используется [Форма загрузки](#).
 - 4.2.4. Работы, представленные только в одном формате (только бумажном либо только электронном) к участию в Конкурсе не принимаются.
 - 4.2.5. Работы к участию в Конкурсе принимаются в период с 01 июня по 30 августа 2018г.

4.2.6. Работы, полученные после 30 августа 2018г., к участию в Конкурсе не принимаются.

5. Жюри Конкурса

- 5.1. Каждый из Партнеров Конкурса, перечисленных в п.1.6. настоящего Положения, а также Организатор Конкурса формируют и утверждают собственное жюри для оценки работ и выбора победителей Конкурса.
- 5.2. В состав жюри должно входить не менее 3-х человек. В состав жюри не могут быть включены художники и педагоги, проводившие мастер-классы в рамках проведения Конкурса.
- 5.3. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.
- 5.4. Члены жюри обязаны обеспечить:
 - неразглашение сведений о промежуточных и окончательных результатах Конкурса ранее даты завершения Конкурса;
 - нераспространение присланных на Конкурс работ, а также сведений об участниках Конкурса (имена участников Конкурса, названия компаний) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

6. Порядок и критерии выбора победителей Конкурса

- 6.1. Победители Конкурса определяются в двух возрастных категориях: от 6 до 13 лет и от 14 до 20 лет.
- 6.2. Критериями выбора Победителей Конкурса являются оригинальность исполнения, узнаваемость первоисточника и использование интересных изобразительных техник и приемов.
- 6.3. Оценка работ Участников Конкурса осуществляется каждым членом жюри Конкурса методом экспертной оценки по 10-балльной шкале, где 10 – максимальный балл.
- 6.4. На момент оценки работ и определения победителей Конкурса члены жюри не будут обладать информацией о персональных данных Участников Конкурса (в том числе наличии и форме инвалидности, точном возрасте и т.д.).
- 6.5. Жюри от каждого из Партнеров Конкурса выбирает 2-х победителей Конкурса - по одному в каждой возрастной категории.



ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ

- 6.6. Жюри от Организатора выбирает 2-х победителей Конкурса среди Участников Конкурса, которые не являются участниками проекта “Колесо Обозрения”.

7. Подведение итогов Конкурса

- 7.1. Итоги Конкурса подводятся и объявляются не позднее 15 сентября 2018 г.
- 7.2. Итоги конкурса и работы победителей размещаются на сайте/ и или страницах соцсетей Организатора, а также на сайтах/страницах соцсетей Партнеров Конкурса не позднее пяти дней со дня подведения итогов Конкурса.

8. Награждение победителей Конкурса

- 8.1. Главным призом Конкурса является участие в выставке в ГМКЦ "Интеграция" (ГБУК г. Москвы "Государственный музей - культурный центр "Интеграция" имени Н.А.Островского).
- 8.2. Отбор работ для участия в выставке осуществляется приглашенным куратором. Всего на выставку отбирается 50 работ Участников Конкурса.
- 8.3. Партнеры и Организатор предоставляют специальные призы победителям Конкурса.
- 8.4. Вручение призов победителям Конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса, закрепленного в протоколе, подписанном всеми членами жюри Конкурса.
- 8.5. Вручение призов осуществляется в день открытия выставки работ участников Конкурса.
- 8.6. Победители Конкурса приезжают на вручение призов за счет собственных средств.
- 8.7. Для победителей из регионов возможно участие в награждении посредством Skype.